



NATIONAL SENIOR CERTIFICATE EXAMINATION
MAY 2025

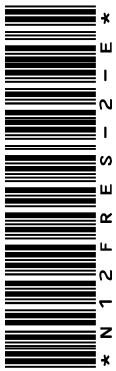
FRENCH SECOND ADDITIONAL LANGUAGE: PAPER II

Time: 2 hours

100 marks

PLEASE READ THE FOLLOWING INSTRUCTIONS CAREFULLY

1. This question paper consists of 9 pages. Please check that your paper is complete.
 2. Answer ALL questions **in FRENCH**.
 3. Refer to the abbreviated **marking guidelines on page 8** for assistance with planning.
 4. Number your answers exactly as the questions are numbered.
 5. Begin each question on a **new page**.
 6. It is in your own interest to write legibly and to present your work neatly.
 7. Do not write in pencil.
-



SECTION A EXPRESSION D'OPINION**QUESTION 1****Expression d'un point de vue sur un sujet évoqué dans un court texte.**

Choisissez **UNE** des questions suivantes (1.1 **OU** 1.2). Lisez le texte, puis écrivez **150–250 mots** environ. Il n'y a pas de pénalité pour une réponse plus longue.

Répondez à **UNE** ou à **PLUSIEURS** questions au-dessous du texte. Le texte vous aide à trouver des idées, mais ne recopiez pas des phrases entières. Il faut diviser votre travail **en paragraphes**.

1.1 Ne rien faire pendant les vacances.

À la fin d'un trimestre, une question se pose constamment : « Qu'est-ce que tu vas faire pendant les vacances ? » Les réponses sont variées, mais elles tournent toutes au tour des activités comme les voyages, les visites, les sorties, et les fêtes. Et si on préfère ne rien faire de son temps de repos ?

« Pour moi, les vacances, c'est voyager, visiter, explorer. On a toute la vie pour se reposer ! Prendre des vacances pour ne rien faire est une perte de temps. » **Max, 16 ans**

« C'est le moment de jouer à l'explorateur et de dépasser ses limites. L'année dernière, j'ai essayé pour la première fois la saute en parachute. Je ne me croyais pas capable de faire quelque chose d'aussi aventureux, mais j'ai réussi ! Heureusement que je ne suis pas restée dans ma chambre, enfermée avec ma Nintendo Switch et Netflix. » **Thembiso, 18 ans**

« Toutes les vacances doivent-elles être inoubliables ? À mon avis, la réponse est non. Réveillez-vous à 14 heures si vous voulez ! Les vacances, c'est un moment pour se reposer. On n'a pas besoin de justifier ses choix aux autres. » **Sam, 17 ans**

« Comme tout le monde, j'aime aussi voyager, mais il y a un temps pour tout. Parfois, il est bon de retourner à la simplicité de ne rien faire. » **Nikash, 18 ans**

**Aujourd'hui je ne fais rien
et si je n'ai pas fini
je continuerai demain**



Et vous ? Ne rien faire pendant les vacances, est-ce une perte de temps ? Comment préférez-vous profiter de vos vacances ? Justifiez votre point de vue en vous basant sur votre expérience personnelle, ou de celles de votre famille / vos amis.

OU

1.2 Être anonyme sur les réseaux sociaux.



Internet peut être un lieu difficile, et parfois même dangereux. Le harcèlement, la discrimination, les menaces de mort – on voit tout sur la toile. Pourrait-on limiter ces pratiques négatives si l'on interdit l'anonymat en ligne ?

« Quand les gens peuvent se cacher derrière un compte anonyme, capables de faire des choses terribles. On a l'impression qu'on ne peut pas être puni pour ses actes, alors on écrit dans les messages ou commentaires des mots qu'on ne dirait jamais à une personne en face. C'est aussi le cas quand on peut faire comme si on est une autre personne. » **Phumelela, 17 ans**



« Je pense que les internautes devraient accepter la responsabilité de leurs actions en ligne. Si tu veux publier des choses offensives, tu devras y mettre ton vrai nom, et accepter les conséquences de tes mots ! Les gens seront découragés de faire toutes sortes d'activités illégales sur Internet. » **Bryce, 18 ans**

« L'anonymat en ligne est une nécessité. Garder secret son identité donne de la sécurité aux gens de s'exprimer sans avoir peur des vengeances politiques. L'activisme sociale et politique sont presque toujours faits en ligne. Nous devons conserver cette protection pour les activistes qui risquent tout pour montrer les injustices. » **Talia, 18 ans**

Que pensez-vous ? L'anonymat rend-il les gens plus méchants sur Internet ? Existerait-il moins de cyber-harcèlement si on donnait sa vraie identité ? L'anonymat protège-t-il la liberté d'expression ? Exprimez votre point de vue. Vous pouvez vous baser sur votre expérience personnelle, ou celles de votre famille / vos amis.

30 marks

SECTION B MESSAGES**QUESTION 2**

Rédigez un message court, mais clair et précis pour **TROIS** des situations suivantes. Vous devez écrire **50–60 mots** environ pour chaque message. Il n'y a pas de pénalité pour une réponse plus longue.

- Faites attention au registre et à la mise en page.
- Ecrivez les phrases correctement construites.

2.1

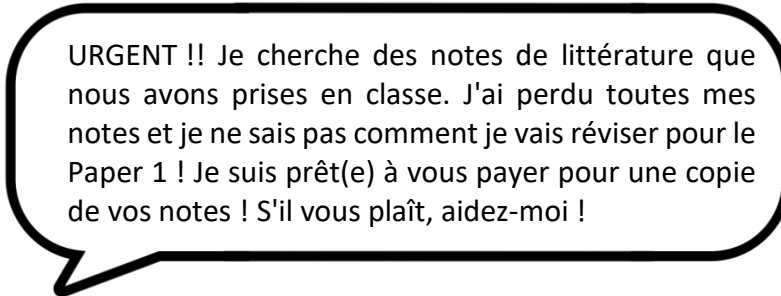


Vous voyez cette publication sur Instagram. Vous aimeriez avoir ce travail, donc vous envoyez **un message direct** sur Instagram à Didier @clownspourvous. **Exprimez** votre intérêt et essayez de le **convaincre** que vous êtes le candidat idéal / la candidate idéale.

(10)

ET / OU

- 2.2 Il est cinq jours avant votre examen de français, et vous voyez ce message sur le groupe WhatsApp de votre classe de français :



Répondez à votre camarade de classe en écrivant **un message WhatsApp** pour lui offrir une copie de vos notes de littérature. **Expliquez** comment vous allez les envoyer, et **dites** si vous demanderez de l'argent ou non.

(10)

ET / OU

- 2.3 Vous trouvez que les prix au kiosque* de votre école sont vraiment trop chers. Écrivez **un e-mail** au directeur de votre école où vous **exprimez** la frustration des élèves. **Proposez** une solution qui permettra de changer les prix.

Vocabulaire*

kiosque : *un petit magasin à l'école où on achète des bonbons, des boissons et des petits repas, etc.*



(10)

ET / OU

- 2.4 Votre ami(e) laisse toujours sa révision jusqu'à la dernière minute. Vous voulez **encourager** votre ami(e) à commencer à étudier plus tôt pour les examens de Matric. Vous lui envoyez **une note vocale** pour le / la **motiver** à se préparer en avance. Vous pouvez, si vous voulez, utiliser la morale de *La Cigale et la Fourmi* pour justifier votre argument.



(10)

30 marks

SECTION C LANGUE EN CONTEXTE**QUESTION 3****Reformulation à partir d'un texte.**

Il est dix ans après le Matric. À la réunion d'anciens élèves, deux camarades s'adressent à la classe de 2014 et leur racontent ce qu'ils ont fait depuis le Matric.



Utilisez les informations dans leur profil ci-dessous pour écrire **les deux présentations orales** en **100 à 120 mots**. Il n'y a pas de pénalité pour une réponse plus longue.

Utilisez toutes les informations ci-dessous et suivez ces étapes :

- Commencez par une introduction appropriée pour chaque personne.
- Continuez par « ***J'adorais toujours être sur scène, alors après le Matric...*** »
- Terminez par une conclusion appropriée pour chaque personne.

**PROFILS DES ANCIENS ÉLÈVES
MATRICS DE 2014 – OÙ SONT-ILS AUJOURD'HUI ?**

Matthew Ramtahal



*Matthew adorait toujours être sur scène, alors après le Matric, il travaille comme acteur dans la série *Bridgerton*. En 2017, il a envie d'une nouvelle aventure. Matthew se lance dans une autre carrière : il devient auteur des livres pour enfants. Deux ans plus tard, il tombe amoureux de Lucas, et ils se marient en 2021. Ils habitent aujourd'hui à New-York, où ils accueilleront bientôt leur premier enfant.*

Thato Mabesa



Thato savait toujours qu'elle voulait être médecin. Elle commence ses études à l'université de Johannesburg, et elle les termine à Harvard. Elle adore son métier parce qu'elle aime aider les autres. En 2020 elle a l'opportunité de se distinguer en créant son nouveau médicament anti-douleur. Pour elle, c'est son plus grand succès.

[20]

QUESTION 4**Formulation d'un texte cohérent à partir de notes.**

Vous avez vu une vidéo TEDTalk d'un scientifique sur un sujet passionnant. Vous savez que votre ami(e) serait très intéressé(e) par cette vidéo. Vous avez pris des notes pendant la vidéo, et maintenant vous utilisez vos notes pour raconter à votre ami(e) dans **un message WhatsApp** ce que le scientifique a dit dans sa vidéo TEDTalk.

Utilisez les notes ci-dessous pour écrire le texte de votre **message** en **100–120 mots**. Il n'y a pas de pénalité pour une réponse plus longue.

Utiliser toutes les informations ci-dessous et suivez ces étapes :

- Commencez par une introduction appropriée.
- Continuez par : « *Contrairement à ce qu'on ...* »
- Terminez par une conclusion appropriée.

- *contrairement – ce que – on – croire, films d'horreur – être (bon) pour – santé (mental + physique) !*
- *selon – (ce) étude, quand vous – regarder – film (effrayant) – ce – être comme – thérapie.*
- *si – vous – voir – situations (terrifiant), vous – avoir – sentiment de contrôle → ce – ne pas être – réalité.*
- *en regarder – film d'horreur, vous – avoir – invasion – adrénaline – qui – être (bénéfique).*
- *exemple : peur – être capable – accélérer – digestion → adrénaline – assister – absorption – vitamines.*
- *films d'horreur – pouvoir – même – aider – combattre – maladies (infectieux).*
- *comment ? – quand – on – être – en situation (stressant) – système (immunitaire) – se renforcer.*

**[20]****40 marks****Total : 100 marks**

GRILLES D'ÉVALUATION ABRÉGÉES**QUESTION 1****Expression d'un point de vue sur un sujet évoqué dans un court texte.**

Respect de la consigne (longueur)	1
Structure globale (paragraphe, introduction et conclusion appropriées)	3
Contenu (capacité à exprimer sa pensée) raisonnement ; originalité ; cohésion	10
Lexique de l'opinion / des sentiments ; richesse du vocabulaire ; orthographe	4
Grammaire	10
Degré d'élaboration et variété de <u>structures grammaticales</u> et de <u>structures de la phrase</u>	2
TOTAL	30

QUESTION 2**Rédaction de trois brefs messages correspondant à des situations de communication diversifiées.**

Rituel (présenté comme courriel / lettre / message vocal, etc.)	1
Registre de langue (cohérence : amical / formel ; tu / vous)	1
Contenu répond à tous les aspects de la consigne ; originalité	3
Compétence linguistique (grammaire)	5
TOTAL	10

QUESTION 3**Reformulation d'un texte.**

Respect de la consigne (maîtrise du rituel approprié : article, lettre, dialogue, etc.)	1
Registre de langue (cohérence : amical / formel ; tu / vous / on)	1
Structure et cohérence (introduction et conclusion appropriées ; conjonctions)	3
Contenu utilisation de <i>toutes</i> les informations ; <i>utilisation logique</i> des informations ; personnalisation / style (pas question d'ajouter de l'information)	5
Compétence linguistique (grammaire) <i>Reformulation des phrases données (ne pas copier sans avoir fait les changements grammaticaux nécessaires ; il n'est pas nécessaire de chercher des synonymes !)</i>	10
TOTAL	20

QUESTION 4**Formulation d'un texte suivi et cohérent à partir de notes.**

Respect de la consigne (maîtrise du rituel approprié : article, lettre, dialogue, titre ? etc.)	1
Registre de langue (cohérence : amical / formel ; tu / vous / on)	1
Structure et cohérence (introduction et conclusion appropriées ; conjonctions)	3
Contenu utilisation de <i>toutes</i> les informations ; <i>utilisation logique</i> des informations ; personnalisation / style (pas question d'ajouter de l'information)	5
Compétence linguistique (grammaire) <i>Création de phrases grammaticalement correctes et complètes ; transformation des notes : les noms en verbes, etc.)</i>	10
TOTAL	20

TEXT SOURCES

Question 1

konbini.com
start.lesechos.fr
leparisien.fr

Question 4

presse-citron.net

IMAGE SOURCES

Question 1

lesdrolesdedmoiselles.com
skydivecalifornia.com

privacyend.com
netsafeutah.org
aruma.com.au

Question 2

canva.com
carousell.sg
shutterstock.com
freeiconspng.com

Question 3

vecteezy.com
istockphoto.com
clipart-library.com

Question 4

istockphoto.com